

# NUEVO

## Acrílico de fase única 1K FastDry® Nason® (calidad NIE)

 <b>COMPONENTES</b> Aglutinante FastDry 435-04 Reductores VS5160, VS5170, VS5180, VS5190	 <b>APLICACIÓN</b> De 2 a 3 capas De 5 a 10 minutos de oreo entre capa y capa
 <b>PROPORCIÓN DE MEZCLA</b> 4 : 1	 <b>TIEMPO DE SECADO</b> Secar al aire libre de 45 a 60 minutos
 <b>VISCOSIDAD</b> Zahn #2 De 18 a 21 segundos	 <b>VOC</b> 588 g/l 4.9 lb/gal



### GENERAL

#### DESCRIPCIÓN

Un acabado de acrílico de fase única de 5.0 lb/gal (600 g/l), que cumple con las regulaciones sobre VOC (Compuestos Orgánicos Volátiles) y está diseñado para un repintado fácil de maquinaria y equipos.

**Los productos mencionados aquí no pueden venderse en su mercado. Consulte a su distribuidor para conocer la disponibilidad del producto.**



### MEZCLADO

#### COMPONENTES

Color de calidad "NIE" acrílico 1K de fase única FastDry Axalta®

Tóneres de la serie VSXXXX Axalta

Aglutinante acrílico FastDry 435-04 de Nason®

Reductor de temperatura baja VS5160 Axalta de 18 a 24 °C (de 65 °F a 75 °F)

Reductor de temperatura media VS5170 Axalta de 24 a 29 °C (de 75 °F a 85 °F)

Reductor de temperatura alta VS5180 Axalta de 29 a 38 °C (de 85 °F a 100 °F)

Reductor de temperatura extraalta VS5190 Axalta superior a 38 °C (superior a 100 °F)

#### PROPORCIÓN DE MEZCLA

Combine los componentes por volumen (4:1). Mezcle bien antes de la activación.

Componente	Volumen
Color acrílico de fase única FastDry (calidad NIE)	4
Reductor VS5160/VS5170/VS5180/VS5190 Axalta	1

#### BRILLO MATE

FastDry 1K Alkyd Single Stage (Calidad NIE) puede mezclarse con el aditivo VS6200 Matte Base para conseguir varios niveles de brillo deseados. Para una mezcla precisa, consulte la fórmula de la mezcla mate en ColorNet® o Color Choice®.

### ADITIVO

#### Aditivo de flujo

El aditivo de flujo Nason 441-83 se puede utilizar para mejorar el flujo, la nivelación y la absorción del exceso de pulverización en condiciones de calor cuando se pulverizan grandes áreas para reparaciones. Se recomienda utilizar de 30 a 60 ml (30 a 61 gramos) por cada litro de RTS.

#### Colores del paquete de fábrica

414-2005 Negro

414-2006 Blanco escarcha

### VIDA ÚTIL

4 horas a 21 °C (70 °F)



## APLICACIÓN

### SUSTRATOS

Todos los acabados del OEM, así como metal preparado adecuadamente, fibra de vidrio, plástico y superficies curadas en su totalidad pintadas previamente.

### PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

Antes de lijar, lave con agua y jabón, y quite la cera y la grasa con el solvente limpiador de superficies VS1000™ o con el solvente limpiador de superficies de bajo VOC VS1100™ (utilice limpiadores permitidos en las zonas reguladas) de Axalta utilizando trapos limpios. Lije los acabados de acuerdo con las recomendaciones del primario o del sustrato.

### PRODUCTOS COMPATIBLES

Todos los primarios, los primarios de superficie y los selladores Nason y NasonXL, según se permita localmente.

### VISCOSIDAD DE PULVERIZACIÓN

De 18 a 21 segundos Zahn #2

### PRESIÓN DE PULVERIZACIÓN

Eficiencia de transferencia aprobada:	Según las instrucciones del fabricante de la pistola
Alimentación de presión:	De 10 a 12 onzas de flujo de líquido por minuto
Alto volumen a baja presión (HVLP, por su sigla en inglés):	De 8 a 10 PSI en la tapa de aire

### AJUSTES DE LA PISTOLA

Eficiencia de transferencia aprobada:	De 1.3 a 1.5 mm
Alimentación de presión:	De 0.8 a 1.2 mm

#### Alto volumen a baja presión (HVLP, por su sigla en inglés)

Alimentación por gravedad:	De 1.3 a 1.5 mm
Alimentación de presión:	De 0.8 a 1.1 mm

### APLICACIÓN

#### Colores sólidos:

Pulverice una capa húmeda mediana. Deje que se adhiera. Siga con una capa húmeda completa. No aplique acrílico 1K FastDry a menos de 10 °C (50 °F).

#### Colores metálicos:

Aplique 2 capas húmedas medianas. Se debe orear de 5 a 10 minutos entre capa y capa. Se puede aplicar una tercera y última capa de orientación, si es necesario, para emparejar el color metálico.

**Brillo mate:**

Aplicar dos capas medianas teniendo cuidado de no sobrepasar la capa durante la aplicación, con un mínimo de tiempo de oreo entre las capas. La capa superior puede continuar estando suave incluso después de un ciclo de horneado. Es mejor dejar secar el sistema durante la noche para el montaje y la entrega.

**LIMPIEZA DEL EQUIPO DE PINTURA**

Limpie el equipo de pulverización lo antes posible con limpiadores de equipos Axalta 105 o 107 de bajo VOC (Compuestos Orgánicos Volátiles) o bajo HAPS.

**TIEMPOS DE SECADO****SECADO AL AIRE**

Sin polvo:	30 minutos
Ensamblaje ligero:	De 45 a 60 minutos
Ensamblaje completo o pulido:	16 horas

Brillo mate: De la noche a la mañana

**SECADO FORZADO**

De 20 a 30 minutos de 49 a 60 °C (de 120 a 140 °F)

Todos los tiempos de secado están a temperaturas normales, las temperaturas más bajas requerirán tiempos de secado más prolongados.

**PROPIEDADES FÍSICAS****Todos los valores listos para pulverizar**

Máx. VOC (Compuestos Orgánicos Volátiles) (LE):	4.9 lb/gal (588 g/l)
Máx. VOC (AP):	4.6 lb/gal (552 g/l)
Promedio de peso por galón:	8.4 lb/gal (1008 g/l)
Promedio de volátiles en % de peso:	58.8 %
Promedio de solventes exentos en % de peso:	5.7 %
Promedio de agua en % de peso:	0.0 %
Promedio de solventes exentos en % de volumen:	7.2 %
Promedio de agua en % de volumen:	0.0 %
Cobertura teórica:	488 ft <sup>2</sup> (45.6 m <sup>2</sup> ) a 1 mil
Espesor de película en seco recomendado:	2.0 mil
Punto de ignición:	Consulte la ficha de datos de seguridad (SDS).

**ZONAS REGULADAS DE VOC**

Estas instrucciones se refieren al uso de productos que pueden estar restringidos o que requieren instrucciones de mezcla especiales en áreas reguladas por los Compuestos Orgánicos Volátiles. Siga el uso de la mezcla y las recomendaciones en la Tabla de Productos que cumplen con las regulaciones sobre VOC para su área.

**SEGURIDAD Y MANEJO**

Para uso industrial solo por pintores profesionales capacitados. No para la venta o uso del público en general. Antes de utilizar, lea y siga todas las precauciones del etiquetado y las advertencias MSDS. Si se mezcla con otros componentes, la mezcla tendrá los riesgos de todos los componentes.

Los materiales de pintura listos para usar que contienen isocianatos pueden causar irritación de los órganos respiratorios y reacciones de hipersensibilidad. No se debe pedir a las personas que padecen asma, a las personas con alergias ni a cualquier persona con antecedentes de problemas respiratorios que trabajen con productos que contengan isocianatos.

No lije, corte con llama ni suelde la capa seca sin un respirador purificador de aire aprobado por NIOSH con filtros de partículas o ventilación adecuada, y guantes.

**Revisado: Enero del 2023**